

ASSOCIAZIONE ITALIANA  
DI CULTURA CLASSICA  
DELEGAZIONE DI TORINO

CONVEGNO NAZIONALE DI STUDI  
“Lector, intende, laetaberis”:  
**IL ROMANZO  
DEI GRECI E  
DEI ROMANI**

TORINO, 27 – 28 aprile 2009  
Centro Congressi “Torino Incontra”  
via Nino Costa, 8

Per ulteriori informazioni  
consultare il sito web  
della delegazione torinese dell’AICC:  
**[http:// www.aicc-to.i](http://www.aicc-to.i)**

Sono lieto di invitarLa al Convegno Nazionale di Studi “Lector, intende, laetaberis...” IL ROMANZO DEI GRECI E DEI ROMANI, organizzato dalla delegazione torinese dell’Associazione Italiana di Cultura Classica .

Il Convegno si svolgerà a Torino nei giorni 27 – 28 aprile 2009 presso il Centro Congressi “Torino Incontra”, via Nino Costa, 8.

Il Ministro dell’Istruzione ha concesso l’esonero dal servizio ai Presidi e ai Docenti delle scuole secondarie che parteciperanno ai lavori del convegno (Dir. Gen. Personale Uff. IV, Prot. 1401 del 4 febbraio 2009).

Non è prevista la prenotazione dei posti. L’accesso alla sala sarà consentito fino ad esaurimento dei medesimi.

**Renato Uglione**  
*Presidente della delegazione torinese  
dell’A.I.C.C.*

## PROGRAMMA

### **Lunedì, 27 aprile ore 15,00**

Inaugurazione dei lavori

MASSIMO FUSILLO (Univ. L’Aquila)

Il romanzo: un genere “cannibale” e polimorfo (relazione introduttiva)

LUCA GRAVERINI (Univ. Siena)

Filosofia e romanzo greco

PATRIZIA LIVIABELLA (Univ. Perugia)

Piccole donne crescono: protagoniste, antagoniste, comprimarie nei romanzi greci d’amore

DONATO LOSCALZO (Univ. Perugia)

Il passaggio da Artemide ad Afrodite nel romanzo greco (comunicazione)

### **Martedì, 28 aprile ore 9,00**

MARIO LABATE (Univ. Firenze)

Indecifrabilità del reale e prepotenza dell’immaginario nei *Satyrica* di Petronio

GIULIO VANNINI (Univ. Firenze)

Petronio per il nuovo millennio: i traguardi raggiunti e le tendenze della ricerca

ALESSANDRO BARCHIESI (Univ. Siena)

Apuleio: Le Metamorfosi nell’atrio

CLAUDIO MORESCHINI (Univ. Pisa)

La novella di Amore e Psiche: problemi di lettura e di interpretazione dalla tarda antichità ad oggi

### **Martedì, 28 aprile ore 15,00**

**TAVOLA ROTONDA:** “Il romanzo degli Antichi e dei Moderni”

MASSIMO FUSILLO (Univ. L’Aquila)

ALESSANDRO BARCHIESI (Univ. Siena)

ENRICO V. MALTESE (Univ. Torino)

PIERPAOLO FORNARO (Univ. Torino)