

**CONSULTA UNIVERSITARIA DI FILOLOGIA CLASSICA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA "FRANCESCO ARNALDI" DELL'UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELLA SECONDA UNIVERSITÀ DI NAPOLI
ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA - DELEGAZIONE DI NAPOLI
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI**

**II GIORNATA DI STUDIO "LA CRITICA TESTUALE GRECA E LATINA"
NAPOLI 25-26 FEBBRAIO 2010**

**Giovedì 25 febbraio 2010
ore 16.00**

**Complesso monumentale di Santa Maria Maggiore, detta La Pietrasanta
Piazzetta Pietrasanta 17 (via Tribunali)**

SALUTI

Saluto del Presidente della Consulta di Filologia Classica, prof. Salvatore Cerasuolo
Saluto del Preside della Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Napoli Federico II, prof. Arturo De Vivo
Saluto del Preside della Facoltà di Lettere e filosofia della Seconda Università di Napoli, prof. Rosanna Cioffi
Saluto del Direttore del Dipartimento di Filologia Classica "Francesco Arnaldi", prof. Valeria Viparelli

RELAZIONI

Prof. ENRICO FLORES (Università di Napoli Federico II), *La tradizione manoscritta umanistica di Lucrezio.*

Prof. LUCIANO BOSSINA (Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Septuaginta-Unternehmen),
Teodoreto vero e falso.

Prof. SALVATORE CERASUOLO (Università di Napoli Federico II), *L' epigramma Anth. Pal. VII 365
attribuito a Zona di Sardi.*

Venerdì 26 febbraio 2010
ore 9.00

**Complesso monumentale di Santa Maria Maggiore, detta La Pietrasanta
Piazzetta Pietrasanta 17 (via Tribunali)**

RELAZIONI

9.00-9.40: prof. VINCENZO ORTOLEVA (Università di Catania), *Una cartolina di Eugen Oder a Max Ihm e l'interpretazione di Pelagonio 237.*

9.40- 10.20: prof. AMNERIS ROSELLI (Università di Napoli L'Orientale), *Libri e biblioteche a Roma al tempo di Galeno.*

10.20-11.00: prof. MARIA LUISA CHIRICO (Seconda Università di Napoli), *Un frammento di Timocle comico.*

11.00-11.20: *Coffee break*

RELAZIONI

11.20-12.00: prof. LUCIANO CANFORA (Università di Bari), *Il falso come parte della storia della tradizione.*

12.00-12.40: prof. GIOVANNI BENEDETTO (Università di Milano), *Un testimone scomodo: il codex Neapolitanus, N. Heinsius e la critica testuale properziana.*

12.40-13.20: prof. MASSIMO PINTO (Università di Bari), *Le autocitazioni nell' Antidosis di Isocrate: dal manoscritto d'autore alle edizioni moderne.*

DISCUSSIONE