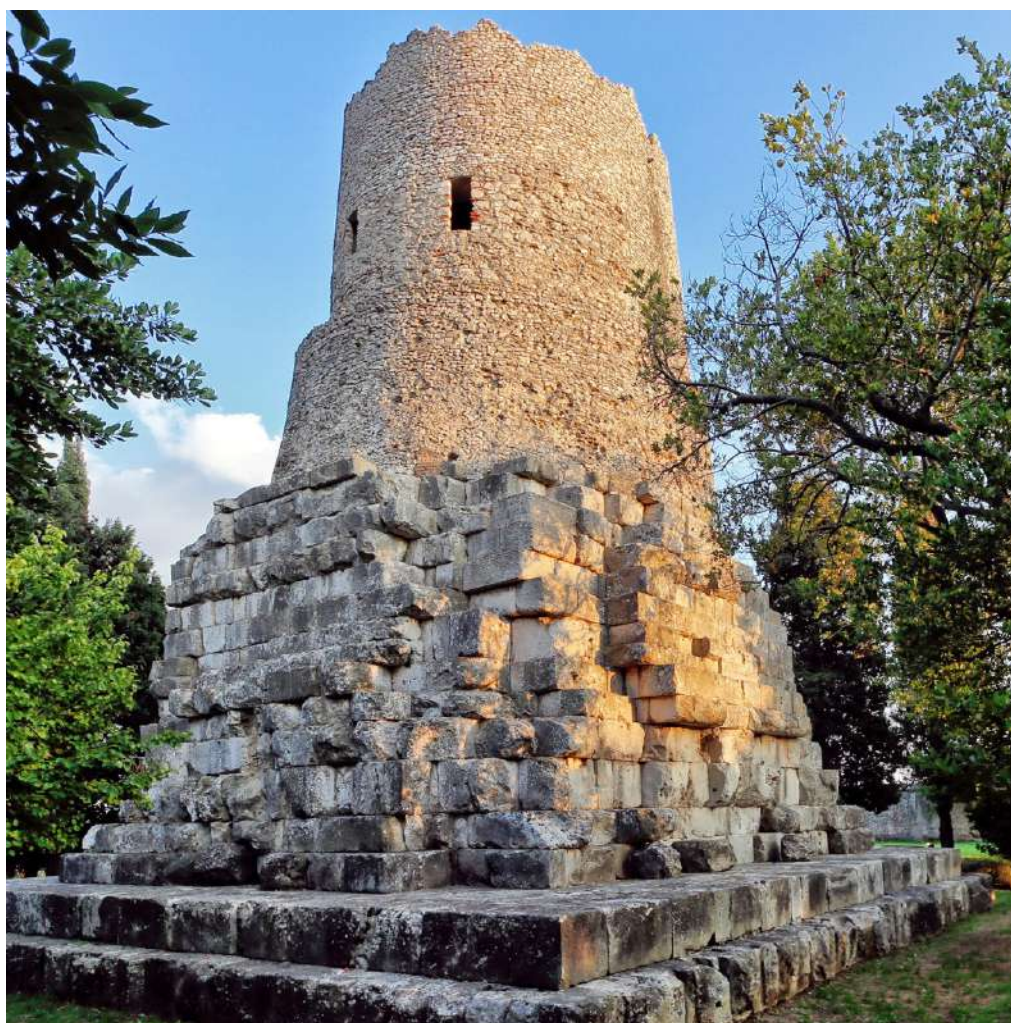


Associazione Italiana di Cultura Classica  
Delegazione della Svizzera Italiana  
in collaborazione con la  
**Biblioteca cantonale di Locarno**  
Invita alla conferenza

***Sangue sulla spiaggia***  
**GLI ANTICHI E LA MORTE DI CICERONE**

del Professor Mario Lentano  
(Università degli Studi di Siena)



Presunta tomba di Cicerone (I sec. a.C.), Formia.

Biblioteca cantonale di Locarno  
Sala conferenze di Palazzo Morettini, Via Cappuccini 12, Locarno  
Giovedì 15 ottobre 2026, ore 18.00

Mario Lentano ha insegnato per dieci anni Materie letterarie, latino e greco nei licei classici ed è attualmente professore ordinario di Lingua e letteratura latina all'Università di Siena e membro del Centro Antropologia e mondo antico. I suoi interessi di studio includono il teatro comico, la retorica di scuola, le relazioni di parentela, con particolare riguardo ai rapporti padri-figli, la percezione del mondo vegetale nella cultura romana e il complesso di racconti sulla fondazione di Roma e l'età monarchica. Le sue monografie più recenti comprendono *Lucrezia. Vita e morte di una matrona romana* (Carocci, Roma 2021); *Romolo. La leggenda del fondatore* (Carocci, Roma 2021); *Bruto. Contro il tiranno* (il Mulino, Bologna 2023); «*Vissero i boschi un dì*». *La vita culturale degli alberi nella Roma antica* (Carocci, Roma 2024); *Il senso degli antichi per la natura. I Greci, i Romani e le piante* (Einaudi, Torino 2026).

La morte di Cicerone ebbe luogo nel dicembre del 43 a.C. nel contesto del regolamento di conti avviato dai nuovi padroni di Roma, Ottaviano, Antonio e Lepido, con l'aristocrazia filo-repubblicana. L'intervento mira a ricostruire le strategie narrative con le quali quel torbido episodio venne ricordato dalla storiografia successiva, nel tentativo di cancellare per quanto possibile le responsabilità del futuro Augusto, e al tempo stesso il modo in cui quest'ultimo puntò a recuperare in prosieguo di tempo la memoria del grande statista, depurandola dei suoi aspetti partigiani e facendone una sorta di generico patriota, come tale non incompatibile con l'atmosfera culturale della restaurazione augustea.

## Secondo semestre 2026

Ciclo: *“Noi non scriviamo storie ma vite”: la biografia nel mondo antico*

### 12 \*\*Giovedì 24 settembre 2026

LUCA FEZZI (Università di Padova), *Il Cesare di Plutarco come modello di leadership* [in collaborazione con la Biblioteca cantonale di Bellinzona]

### 13 \*\*Giovedì 8 ottobre 2026

SERENA EMILIA DI SALVATORE (Università degli Studi di Salerno), *Vita e parole di Marco Giunio Bruto. Dalla biografia plutarchea alle epistole greche* [in collaborazione con il Consolato generale d'Italia a Lugano]

### 14 \*\*Giovedì 15 ottobre 2026

MARIO LENTANO (Università di Siena), *Sangue sulla spiaggia. Gli antichi e la morte di Cicerone* [in collaborazione con la Biblioteca cantonale di Locarno]

### 15 \*\*Giovedì 22 ottobre 2026

FRANCA LANDUCCI (Università Cattolica di Milano), *La biografia di Alessandro Magno nella tradizione storiografica classica* [in collaborazione con il Liceo cantonale di Lugano 1]

### 16 \*\*Giovedì 26 novembre 2026

LIVIA CAPPONI (Università di Pavia), *Antonio e Cleopatra* [sala patriziale del Comune di Bellinzona]

### 17 Giovedì 3 dicembre 2026

PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI FRANCO MAIULLARI, *Antigone e la tirannia tebana. Violenza, incesto, omertà. Una perizia psicologica*, Milano - Udine, Mimesis, 2025. Relatore: Vittore Nason [Biblioteca popolare di Ascona]



Associazione Italiana di Cultura Classica  
Delegazione della Svizzera Italiana  
[www.culturaclassica.ch](http://www.culturaclassica.ch)

Per informazioni rivolgersi al segretariato della Delegazione della Svizzera Italiana dell'Associazione Italiana di Cultura Classica [[segreteria@culturaclassica.ch](mailto:segreteria@culturaclassica.ch)]

