

**XXI GIORNATA CENTRO STUDI FORTUNA DELL'ANTICO "EMANUELE NARDUCCI"
E BANDO BORSE DI PARTECIPAZIONE
(Sestri Levante, 7 marzo 2025)**

Il Centro di Studi sulla Fortuna dell'Antico "Emanuele Narducci" organizza, insieme col Liceo "Marconi-Delpino" di Chiavari, presso la sede di "MediaTerraneo S.R.L." (Convento dell'Annunziata, Baia del Silenzio, via Portobello 14, Sestri Levante - GE), per l'intera giornata di venerdì 7 marzo 2025 (con inizio alle ore 9), la Ventunesima Giornata di Studi dal titolo 'Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea'.

Terranno relazioni in ordine di programma:

RITA DEGL'INNOCENTI PIERINI (Università di Firenze),
Stratigrafie biografiche: Ariosto, Ovidio e l' "esilio" in Garfagnana

SERGIO AUDANO (Accademia Ligure di Scienze e di Lettere),
Il papa fuori dal cielo: riscritture erasmiane dell'Apokolokyntosis

ELISA DELLA CALCE (Università di Torino e di Macerata),
Iter Sinicum. Gesuiti, latino e Cina

MAURO NOVELLI (Università Statale di Milano),
Magarie elleniche e culti esoterici nella narrativa di Andrea Camilleri

FRANCESCA PULITANÒ (Università Statale di Milano),
Esercizio di virtù: valori e regole dello sport tra mondo antico ed esperienze attuali

ALESSANDRO RUSSO (Università di Pisa),
La tragedia latina arcaica tra fantascienza, cultura pop e fake news

Le sessioni dei lavori saranno rispettivamente presiedute da Andrea Balbo e Fabio Gasti.

BORSE DI STUDIO (BANDO)

Al fine di consentire di assistere ai lavori dell'incontro a giovani studiosi in formazione sono stanziati, grazie alla generosa sovvenzione della sig.ra Giovanna Narducci e dei proff. Stefano Amendola, Giuseppe Aricò, Claudio Beveggi e Giovanni Mennella:

- 5 Borse di Studio, ciascuna di Euro 250 (euro duecentocinquanta), destinate a laureati magistrali, dottorandi, dottori di ricerca, titolari di borse post-dottorato, di assegno di ricerca, e assimilabili, che rivolgono, in modo riscontrabile e documentabile, studio, ricerca e attenzione alle tematiche di fortuna dell'antico in età successive (dal Medioevo al mondo contemporaneo).

I candidati non dovranno avere ancora compiuto, alla data del 1° marzo 2025, i 33 anni di età.

La cifra è comprensiva di alloggio e trattamento di ½ pensione per i giorni 6 e 7 marzo 2025 e di rimborso forfettario delle spese di viaggio.

I vincitori sono tenuti a seguire integralmente i lavori dell'incontro, secondo le modalità indicate. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso quanti già sono risultati vincitori di borsa per i precedenti incontri di studi.

I candidati possono inviare la domanda di partecipazione, corredata da curriculum vitae et studiorum (con elenco dettagliato dei titoli e di eventuali pubblicazioni), tramite posta elettronica come allegato in formato "doc" per Word o pdf al Coordinatore, prof. Sergio Audano (indirizzo: sergioaudano70@gmail.com), entro e non oltre le ore 13 di sabato 15 febbraio 2025.

La lettera di presentazione dovrà essere inviata, entro e non oltre la data sopra indicata, dal docente presentatore dal proprio indirizzo di posta elettronica (elemento che sostituisce la firma autografa), anche in questo caso come allegato in formato "doc" per Word (o anche, in alternativa, come pdf oppure anche come semplice corpo di mail), al Coordinatore, prof. Sergio Audano (indirizzo: sergioaudano70@gmail.com).

I candidati e i presentatori, a garanzia dell'avvenuta ricezione, riceveranno tempestivamente mail di ricevimento. Non è ammessa la spedizione di domande cartacee, che non saranno in ogni caso tenute in considerazione.

La commissione giudicatrice delle borse di studio, formata dal Coordinatore e dal Vice-Coordinatore del Centro, proff. Sergio Audano e Giancarlo Mazzoli, dal prof. Luca Fezzi, designato dal Collegio dei Consulenti del Centro, provvederà a stilare la graduatoria di merito entro e non oltre sabato 1° marzo 2025, e a dare tempestivamente comunicazione ai vincitori, i quali riceveranno in seguito le opportune indicazioni logistiche.

Per ulteriori informazioni rivolgersi al prof. Sergio Audano all'indirizzo: sergioaudano70@gmail.com