

Associazione Italiana di Cultura Classica

Delegazione della Svizzera Italiana

in collaborazione con la  
Biblioteca cantonale di Bellinzona

INVITO ALLA CONFERENZA  
**IL VIAGGIO DI ENEA**  
NELLA LETTERATURA CONTEMPORANEA

della Prof.ssa Filomena Giannotti

(Università degli Studi di Siena)



Giovedì, 30 novembre 2023, ore 18:30  
Biblioteca cantonale di Bellinzona

**FILOMENA GIANNOTTI** ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale come professore associato di Lingua e letteratura latina ed è ricercatrice presso l'Università di Siena. I suoi studi spaziano dall'*Eneide* alla Tarda Antichità e alla fortuna dei classici nella letteratura contemporanea. Ha scritto vari articoli sul poema virgiliano e curato il ricco apparato di note dell'*Eneide* tradotta da Alessandro Fo (Einaudi 2012) e la raccolta di scritti *Giorgio Caproni, Il mio Enea* (Garzanti 2020). Nel 2021 è stata insignita del Premio Internazionale Virgilio – sezione Premio *Mantua*.

Oltre a *Nei pensieri degli uomini. Momenti della fortuna di Ambrogio, Girolamo, Agostino* (Patron 2009), ha pubblicato contributi su Sidonio Apollinare, Ennodio di Pavia e altri autori tardolatini. In particolare a Sidonio Apollinare ha dedicato *Sperare meliora* (ETS 2016), un commento, con introduzione e traduzione, al terzo libro del suo epistolario, il capitolo *Sidonius Reception: Late Nineteenth to Twenty-First Centuries* nell'*Edinburgh Companion to Sidonius Apollinaris* (Edinburgh University Press 2020) e la raccolta di studi *Scrinia Arverna* (ETS 2021).

Attualmente sta lavorando sulle *Confessiones* di Agostino e sulla figura di san Patrizio d'Irlanda nell'ambito del progetto F-CUR – Curiosity Driven *Autobiografie Latine della Tarda Latinità (ALTA)*, all'interno del quale ha da poco pubblicato Magno Felice Ennodio, *La confessione* (La Vita Felice 2023).

## *Il viaggio di Enea nella letteratura contemporanea*

In questo incontro il viaggio di Enea sarà ripercorso dal punto di vista letterario: ad alcune delle tappe del suo viaggio saranno abbinata una o più testimonianze della letteratura del Novecento e di questi primi anni del Duemila.

Lungo questo insolito e affascinante percorso, dalla fuga dell'eroe virgiliano da Troia in fiamme al suo arrivo nel Lazio, si scoprirà che nell'*Eneide*, da sempre nota come il poema del dolore e dei vinti, negli ultimi decenni si è cominciato a seguire anche il filo rosso di altri temi, di volta in volta legati al presente e all'attualità: dalla devastazione della guerra all'esilio e alla fuga da una patria non più abitabile, dalla ricerca di un'identità, non solo personale, talvolta irrimediabilmente perduta, all'attaccamento alle origini e ai familiari. Ogni scrittore o scrittrice tende infatti a guardare al mito di Enea dall'angolazione della propria esperienza personale, dei propri traumi e delle proprie mancanze, e di ciò che per la singola persona ha più contato, conta o conterebbe nella vita.

In fondo, Virgilio, l'autore classico più ammirato, studiato e imitato, "ci accompagna", secondo Giuseppe Ungaretti, "come uno dei fatti della nostra vita", continuando a parlare a noi contemporanei con la sua straordinaria molteplicità e profondità di voci.

## *ITINERA ANTIQUA*

\* **Giovedì 21 settembre 2023**

**UMBERTO BULTRIGHINI** (Università di Chieti-Pescara), *A Delfi con Pausania*  
[in collaborazione con la Biblioteca popolare di Ascona]

\* **Giovedì 5 ottobre 2023**

**ANNA FERRARI** (già Università di Torino), *In cerca degli dei. Il pellegrinaggio nel mondo classico* [Sala Pestalozzi 1+2, Lugano]

\* **Giovedì 19 ottobre 2023 ANNULLATO**

**FEDERICA CORDANO** (em. Università degli Studi di Milano), *I Greci e il Mar Nero*  
[in collaborazione con la Biblioteca cantonale di Locarno]

\* **Giovedì 16 novembre 2023**

**ANDREA TADDEI** (Università di Pisa), *Erodoto e il viaggio in Egitto*  
[in collaborazione con il Liceo cantonale di Bellinzona]

\* **Giovedì 30 novembre 2023**

**FILOMENA GIANNOTTI** (Università di Siena), *Il viaggio di Enea nella letteratura contemporanea* [in collaborazione con la Biblioteca cantonale di Bellinzona]



Associazione Italiana di Cultura  
Classica  
Delegazione della Svizzera Italiana  
Segretariato c/o G.P. Milani  
v. Contra 478  
CH-6646 Contra di Sotto  
tel. ++41 91 745 38 02  
[segreteria@culturaclassica.ch](mailto:segreteria@culturaclassica.ch)  
[www.culturaclassica.ch](http://www.culturaclassica.ch)

**biblioteca cantonale  
viale s. franscini 30a  
ch – 6501 bellinzona  
biblioteca cantonale  
bellinzona cantonale  
cantonale bellinzona**



Con il sostegno della Repubblica e Cantone Ticino / Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.

Per informazioni rivolgersi al segretariato della Delegazione della Svizzera Italiana  
dell'Associazione Italiana di Cultura Classica

