

Associazione Italiana di Cultura Classica

Delegazione della Svizzera Italiana

in collaborazione con la
Biblioteca cantonale di Bellinzona

INVITO ALLA CONFERENZA

IL VIAGGIO DI ENEA

NELLA LETTERATURA CONTEMPORANEA

della Prof.ssa Filomena Giannotti

(Università degli Studi di Siena)



Giovedì, 30 novembre 2023, ore 18:30

Biblioteca cantonale di Bellinzona

FILOMENA GIANNOTTI ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale come professore associato di Lingua e letteratura latina ed è ricercatrice presso l'Università di Siena. I suoi studi spaziano dall'*Eneide* alla Tarda Antichità e alla fortuna dei classici nella letteratura contemporanea. Ha scritto vari articoli sul poema virgiliano e curato il ricco apparato di note dell'*Eneide* tradotta da Alessandro Fo (Einaudi 2012) e la raccolta di scritti *Giorgio Caproni, Il mio Enea* (Garzanti 2020). Nel 2021 è stata insignita del Premio Internazionale Virgilio – sezione Premio *Mantua*.

Oltre a *Nei pensieri degli uomini. Momenti della fortuna di Ambrogio, Girolamo, Agostino* (Patron 2009), ha pubblicato contributi su Sidonio Apollinare, Ennodio di Pavia e altri autori tardolatini. In particolare a Sidonio Apollinare ha dedicato *Sperare meliora* (ETS 2016), un commento, con introduzione e traduzione, al terzo libro del suo epistolario, il capitolo *Sidonius Reception: Late Nineteenth to Twenty-First Centuries* nell'*Edinburgh Companion to Sidonius Apollinaris* (Edinburgh University Press 2020) e la raccolta di studi *Scrinia Arverna* (ETS 2021).

Attualmente sta lavorando sulle *Confessiones* di Agostino e sulla figura di san Patrizio d'Irlanda nell'ambito del progetto F-CUR – Curiosity Driven *Autobiografie Latine della Tarda Latinità (ALTA)*, all'interno del quale ha da poco pubblicato Magno Felice Ennodio, *La confessione* (La Vita Felice 2023).

Il viaggio di Enea nella letteratura contemporanea

In questo incontro il viaggio di Enea sarà ripercorso dal punto di vista letterario: ad alcune delle tappe del suo viaggio saranno abbinata una o più testimonianze della letteratura del Novecento e di questi primi anni del Duemila.

Lungo questo insolito e affascinante percorso, dalla fuga dell'eroe virgiliano da Troia in fiamme al suo arrivo nel Lazio, si scoprirà che nell'*Eneide*, da sempre nota come il poema del dolore e dei vinti, negli ultimi decenni si è cominciato a seguire anche il filo rosso di altri temi, di volta in volta legati al presente e all'attualità: dalla devastazione della guerra all'esilio e alla fuga da una patria non più abitabile, dalla ricerca di un'identità, non solo personale, talvolta irrimediabilmente perduta, all'attaccamento alle origini e ai familiari. Ogni scrittore o scrittrice tende infatti a guardare al mito di Enea dall'angolazione della propria esperienza personale, dei propri traumi e delle proprie mancanze, e di ciò che per la singola persona ha più contato, conta o conterebbe nella vita.

In fondo, Virgilio, l'autore classico più ammirato, studiato e imitato, "ci accompagna", secondo Giuseppe Ungaretti, "come uno dei fatti della nostra vita", continuando a parlare a noi contemporanei con la sua straordinaria molteplicità e profondità di voci.

ITINERA ANTIQUA

* **Giovedì 21 settembre 2023**

UMBERTO BULTRIGHINI (Università di Chieti-Pescara), *A Delfi con Pausania*
[in collaborazione con la Biblioteca popolare di Ascona]

* **Giovedì 5 ottobre 2023**

ANNA FERRARI (già Università di Torino), *In cerca degli dei. Il pellegrinaggio nel mondo classico* [Sala Pestalozzi 1+2, Lugano]

* **Giovedì 19 ottobre 2023 ANNULLATO**

FEDERICA CORDANO (em. Università degli Studi di Milano), *I Greci e il Mar Nero*
[in collaborazione con la Biblioteca cantonale di Locarno]

* **Giovedì 16 novembre 2023**

ANDREA TADDEI (Università di Pisa), *Erodoto e il viaggio in Egitto*
[in collaborazione con il Liceo cantonale di Bellinzona]

* **Giovedì 30 novembre 2023**

FILOMENA GIANNOTTI (Università di Siena), *Il viaggio di Enea nella letteratura contemporanea* [in collaborazione con la Biblioteca cantonale di Bellinzona]



Associazione Italiana di Cultura
Classica
Delegazione della Svizzera Italiana
Segretariato c/o G.P. Milani
v. Contra 478
CH-6646 Contra di Sotto
tel. ++41 91 745 38 02
segreteria@culturaclassica.ch
www.culturaclassica.ch

**biblioteca cantonale
viale s. franscini 30a
ch – 6501 bellinzona
biblioteca cantonale
bellinzona**


Con il sostegno della Repubblica e Cantone Ticino / Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.

Per informazioni rivolgersi al segretariato della Delegazione della Svizzera Italiana
dell'Associazione Italiana di Cultura Classica

