



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



*Ministero dell'Istruzione*  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
**LICEO GINNASIO STATALE UGO FOSCOLO**  
*Ambito territoriale N. 15 Lazio*



Via San Francesco d'Assisi, 34 - 00041 Albano Laziale (Roma)

C.M.:RMPC26000Q - C.F.:82005420581 - C.U.: UFVPPY

Tel. 06.121128285 - sito: [http:// www.liceougofoscolo.edu.it](http://www.liceougofoscolo.edu.it)

PEO: rmpc26000q@istruzione.it; PEC: rmpc26000q@pec.istruzione.it



**AICC**  
Associazione Italiana  
di Cultura Classica  
Fondata nel 1897



Alla c.a del Dirigente Scolastico  
e p.c. ai Docenti interessati all'attività teatrale  
delle scuole in indirizzo

Oggetto: **Rassegna di Teatro Antico - Edizione 2021**

Gent.mo Dirigente, Cordialissimi Docenti,

La presente per comunicarVi che nelle giornate del 25 e 26 maggio 2021 si svolgerà l'**edizione 2021 della RASSEGNA DI TEATRO ANTICO**, promossa dal Liceo classico Ugo Foscolo di Albano Laziale in collaborazione con l'AICC – Delegazione Antico Moderno, per le cui modalità di partecipazione si rimanda al Bando qui sotto riportato.

**Questa edizione nasce con l'intenzione di restituire spazio e visibilità al lavoro prodotto dai laboratori scolastici di Teatro Antico del territorio nazionale, i quali, pur nella difficoltà del momento storico, hanno comunque dedicato passione ed energia all'attività teatrale.**

La manifestazione sarà inserita in un percorso più ampio di studi e riflessioni sul *Teatro Antico*.

Le giornate saranno valide ai fini della formazione e dell'aggiornamento del personale docente.

Cordiali Saluti

Il Presidente dell'AICC  
Delegazione Antico Moderno  
Prof. *Aroldo Barbieri*

Il Dirigente scolastico  
del liceo classico statale Ugo Foscolo  
Prof. *Lucio Mariani*

**BANDO E REGOLAMENTO**  
**Rassegna di Teatro Antico – Edizione 2021**  
**Convegno Internazionale sul Teatro greco e romano**

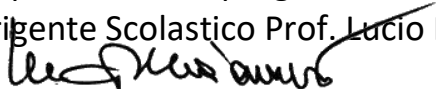
1. È indetta l'Edizione 2021 della **Rassegna di Teatro Antico**, rivolta ai laboratori teatrali classici degli Istituti superiori del territorio nazionale che hanno prodotto nel corso dell'anno scolastico una messa in scena di un testo di *drammaturgia antica*.
2. La rassegna si svolgerà in modalità a distanza, e sarà trasmessa in diretta sul canale youtube "AICC Antico e Moderno". Sarà **preceduta da un Convegno Internazionale di aggiornamento**.
3. La Rassegna è organizzata dal **Liceo classico statale Ugo Foscolo**, con sede in Albano Laziale, via S. Francesco d'Assisi, 34 e dall'**Associazione Italiana di Cultura Classica – Delegazione "Antico e Moderno"**.
4. Sono ammessi alla Rassegna tutti gli Istituti Superiori di tutta Italia indicati in premessa. La Rassegna metterà in scena le loro produzioni dedicate al Teatro Classico che verranno presentate da ogni singola scuola sotto la responsabilità del proprio Dirigente Scolastico.
5. La rassegna si svolgerà **mercoledì 26 e giovedì 27 maggio 2021**, dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20. La partecipazione sarà valida come PCTO.
6. Gli Istituti che intendono **partecipare alla Rassegna** dovranno comunicare la loro adesione **dal 22 febbraio al 26 aprile 2021**, compilando debitamente, controfirmata dal Dirigente Scolastico, la scheda di adesione allegata (MOD.all.1), rispedita via email all'indirizzo [rmpe26000q@istruzione.it](mailto:rmpe26000q@istruzione.it) unitamente alla documentazione richiesta.
7. **Ogni Istituto può partecipare alla Rassegna con un solo spettacolo**, realizzato su un testo classico affrontato in una qualsiasi modalità, sperimentale o innovativa. **Durata massima della performance 30 minuti**. Le scuole potranno inoltre scegliere la modalità performativa, ossia se inviare un video contenente il lavoro oppure presentarlo in forma live.
8. **Nel caso di partecipazione con modalità asincrona (video) è richiesto l'invio del video entro il 10 maggio 2021** (Mod. all. 2) da caricare su YouTube: dopo aver caricato il video, alla voce "visibilità" è necessario selezionare "non in elenco". Il link del video dovrà essere condiviso al seguente indirizzo: **[teatro@anticoemoderno.org](mailto:teatro@anticoemoderno.org)**

9. Nel caso in cui le richieste di partecipazione dovessero superare lo spazio riservato alla rassegna, **sarà preso in considerazione l'ordine di adesione.**
10. Per contribuire alle spese tecniche di organizzazione dell'evento ogni Istituto è invitato a versare una quota di partecipazione di € **30**, presso il c.c. della Delegazione "Antico e Moderno" dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, che sarà comunicato all'adesione.
11. L'elenco delle scuole partecipanti sarà comunicato per email il giorno **11 maggio 2021**, a insindacabile giudizio degli organizzatori.
12. La rassegna di teatro antico sarà preceduta da un **Convegno Internazionale**, che si svolgerà lunedì 24 (dalle 15 alle 19) e martedì 25 maggio (dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19). Si alterneranno **interventi di studiosi e laboratori di traduzione, lessico e messa in scena sul teatro antico greco e latino**. Queste attività saranno valide come **aggiornamento** per i docenti e come **PCTO** per gli studenti (previa convenzione con AICC "A&M", per quest'ultima certificazione), a seconda delle ore di frequenza. Interverranno, tra gli altri: Aroldo Barbieri, Maurizio M. Bianco, Francesco Carpanelli, Carmine Catenacci, Ester Cerbo, Adele-Teresa Cozzoli, Andrea Cucchiarelli, Dino De Sanctis, Patrick Finglass, Antonietta Gostoli, Giulio Guidorizzi, Pierre Judet de la Combe, Michele Napolitano, Bernhard Zimmermann.
13. Per partecipare al convegno in modalità remota, singolarmente o con una classe, è necessario **prenotarsi entro il 13 maggio 2021** alla mail **teatro@anticoemoderno.org**, all'attenzione di Valentina Zanusso.
14. **Sia il Convegno sia la Rassegna di Teatro Antico saranno trasmessi in diretta sul canale youtube "AICC Antico e Moderno"**. Nel momento stesso in cui un istituto avrà espresso manifestazione di interesse a partecipare alla Rassegna autorizzerà l'organizzazione al trattamento dei dati personali secondo le vigenti norme in materia. L'adesione presuppone l'accettazione del presente Regolamento.

#### **Contatti segreteria organizzativa**

- **Per la partecipazione alla Rassegna:**  
Prof.ssa Marcella Petrucci: **marcella.petrucci@liceougofoscolo.it** - tel.3466639235
- **Per le Giornate di studi, come AGGIORNAMENTO e/o PCTO:**  
Prof.ssa Valentina Zanusso: **teatro@anticoemoderno.org** – tel. 3338700810

Responsabile del progetto  
Dirigente Scolastico Prof. Lucio Mariani



**SCHEDA di PARTECIPAZIONE (MOD.all. 1) da consegnare entro il 26 aprile 2021**

Prot. n. \_\_\_\_\_

**Informazioni Istituto Scolastico Denominazione**

Istituto: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Città: \_\_\_\_\_ CAP: \_\_\_\_\_ Tel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Referente di progetto: \_\_\_\_\_

Riferimento telefonico \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Chiede di partecipare alla **Edizione 2021** della **Rassegna di Teatro Antico** 26 – 27 maggio 2021 con il seguente lavoro:

Titolo dell'opera e autore.....

Modalità prescelta:      Video       Live

Data, \_\_\_\_\_

Firma del Dirigente Scolastico \_\_\_\_\_

## SCHEDA di INVIO con video entro il 10 maggio (MOD.all.2)

Prot. n. \_\_\_\_\_

L'Istituto: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Città: \_\_\_\_\_ CAP: \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Referente di progetto: \_\_\_\_\_

Riferimento telefonico \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Conferma la propria partecipazione in modalità asincrona alla

### ***Edizione 2021 della Rassegna di Teatro Antico***

26 – 27 maggio 2021

Ai sensi della legge n. 196 del 2003 e successive modifiche si autorizza il trattamento dei dati e delle immagini per tutte le attività inerenti la manifestazione.

#### Allegati:

- Breve sinossi dello spettacolo con titolo dell'opera, autore, traduttore, regista, autore delle musiche, scenografo, costumista, personaggi e relativi interpreti e note di regia

Data, \_\_\_\_\_

Firma del Dirigente Scolastico \_\_\_\_\_