



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DEL MOLISE



Centro Internazionale di Studi  
sulla Poesia greca e latina  
in età tardoantica e medievale



VIII CONVEGNO INTERNAZIONALE

POESIA  
GRECA E LATINA  
IN ETÀ  
TARDOANTICA  
E MEDIEVALE

Campobasso

19-21 novembre 2019



86100 CAMPOBASSO VIA DE SANCTIS · II EDIFICIO POLIFUNZIONALE · Tel. 0874 404948 Fax 0974 404339

Per informazioni: [cecilia.ricci@unimol.it](mailto:cecilia.ricci@unimol.it) [giovanni.maggioni@unimol.it](mailto:giovanni.maggioni@unimol.it) [salvatore.monda@unimol.it](mailto:salvatore.monda@unimol.it)



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DEL MOLISE

Con il patrocinio del Dipartimento di Scienze  
Umanistiche, Sociali e della Formazione (SUSeF)



Centro Internazionale di Studi  
sulla Poesia greca e latina  
in età tardoantica e medievale

VIII CONVEGNO INTERNAZIONALE

POESIA  
GRECA E LATINA  
IN ETÀ  
TARDOANTICA  
E MEDIEVALE

CAMPOBASSO

19 - 21 NOVEMBRE 2019

Sala riunioni del Dipartimento di Scienze  
Umanistiche, Sociali e della Formazione

Università degli Studi del Molise,  
Via De Sanctis - II Edificio Polifunzionale





## PROGRAMMA



**Martedì 19 novembre, ore 15,00**

Saluto del Rettore, Prof. LUCA BRUNESE

Saluto del Direttore del Dipartimento, Prof. ENZO DI NUOSCIO

Saluto del Presidente del *Centro Internazionale di Studi sulla Poesia greca e latina in età tardoantica e medievale*, Prof. ROBERTO PALLA

Presiede GILBERTO MARCONI

- 16,00 LORENZO NOSARTI (Padova) - Testi in dialogo: tra filologia e letteratura
- 16,30 ANTONIO PIRAS (Cagliari) - Il *Liber hymnorum* di Ilario di Poitiers: le ragioni di un'impresa fallita
- 17,00 Pausa
- 17,20 MARIA VERONESE (Padova) - Un prologo metrico all'epitome del *Commento ai Salmi* di Agostino
- 17,50 SABINE FIALON (Montpellier) - *Thalia tristis*. Une muse en deuil dans un *carmen epigraphicum* funéraire de Dougga (*CIL*, VIII, 1523)
- 18,20 Discussione

**Mercoledì 20 novembre, ore 9,15**

Presiede ANNA MARIA PIREDDA

- 9,15 MARC VANDERSMISSEN (Liège) - Le projet "Ovidian textual motifs" du LASLA: motifs textuels ovidiens et poésie latine tardo-antique
- 9,45 DOMINIQUE LONGRÉE (Liège) - La *Mosella* di Ausonio: reminiscenze classiche e motivi testuali rilevati con il *Deep Learning*
- 10,15 GIOVANNI LAUDIZI (Salento) - La *Medea cunctans* di *Epigr. Bob.* 53 Sp. (= Ps. Auson. 21 p. 429 Peip.)
- 10,45 Pausa
- 11,05 ROBERTO PALLA (Macerata) - Amici miei. Epitaffi 'sparsi' di Gregorio Nazianzeno. Primo tempo: la tradizione manoscritta

- 11,35 MARIA GRAZIA MORONI (Macerata) - Amici miei. Epitaffi 'sparsi' di Gregorio Nazianzeno. Secondo tempo: motivi funerari
- 12,05 Discussione

**Mercoledì 20 novembre, ore 15,00**

Presiede ROBERTO PALLA

- 15,00 ANTONINO ISOLA (Perugia) - Pap. Barc. Inv. 149v-153r: «*Psalmus responsorius*». Note su alcune interpretazioni controverse
- 15,30 ANTONELLA BRUZZONE (Sassari) - Mito, poesia, potere. Gigantomachie latine tardoantiche
- 16,00 Pausa
- 16,20 CLAUDIO MICAELLI (Macerata) - "Conversione poetica" e ispirazione cristiana negli *Inni* di Sinesio: alcune riflessioni
- 16,50 COSTAS PANAYOTAKIS (Glasgow) - La fortuna delle sentenze publiliane nella tarda antichità
- 17,20 Discussione

**Giovedì 21 novembre, ore 9,15**

Presiede CECILIA RICCI

- 9,15 FILOMENA GIANNOTTI (Siena) - *Levigata pagina*: l'epitaffio di Sidonio per il nonno Apollinare (*ep.* III 12)
- 9,45 GIOVANNI P. MAGGIONI (Molise) - Il viaggio per mare di alcuni monaci bretoni al Paradiso terrestre nel *Pantheon* di Goffredo da Viterbo
- 10,15 ONOFRIO VOX (Salento) - Sulla poesia greca otrantina per Federico II di Svevia
- 10,45 Pausa
- 11,05 FABIO NOLFO (Macerata/München) - I *Nasonis carmina* e l'epigramma letterario tardoantico: ipotesi di ricerca
- 11,25 ANGELICA RAGGIUNTI (Macerata) - Ritratto d'autore: la figura di Gregorio Nazianzeno in *Carm.* II,1,19
- 11,45 ANNALISA GUGLIERSI (Salento) - La *Medea* di Draconzio: analogie e differenze con la *Medea* di Seneca
- 12,05 Discussione