

Da anni la Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione del MIUR ha posto l'attenzione sul valore della cultura classica e umanistica, favorendo iniziative di qualità, come l'incontro internazionale *Disegnare il futuro con intelligenza antica. L'insegnamento del latino e del greco antico in Italia e nel mondo*, svoltosi presso l'Università degli Studi di Torino nell'aprile del 2012; il *Processo al Liceo classico* nel novembre 2014 presso il Teatro Carignano di Torino, che ha visto illustri intellettuali — a cominciare dal compianto Umberto Eco — cimentarsi in un dibattito pro o contro questo indirizzo di studi; il recente Convegno di studi *Il Liceo classico del futuro. L'innovazione per l'identità del curriculum*, tenutosi al Politecnico di Milano nell'aprile passato, con l'obiettivo di ripensare il liceo classico nel suo complesso; infine, le Olimpiadi nazionali di Italiano, filosofia, lingue e civiltà classiche, nonché il Progetto Articolo 9 della Costituzione.

La Giornata di studi *Il patrimonio e la cultura classica. Educazione alla cittadinanza e responsabilità sociale* viene organizzata insieme alla Direzione Generale Educazione e Ricerca del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo anche in risposta al Protocollo d'Intesa tra il MIUR e il MiBACT, siglato dai due dicasteri per "creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura al fine di sviluppare una società della conoscenza". In tale prospettiva, l'incontro tra il mondo della scuola, dell'università e della ricerca con quello dei beni e delle attività culturali intende promuovere la cultura classica, considerata nella sua più ampia accezione come portato di conoscenze e tradizioni storiche e letterarie, filosofiche e scientifiche, archeologiche e artistiche, giuridiche e antropologiche del mondo classico. La diffusione di questi contenuti, soprattutto là dove essi non sono oggetto di studio oppure sono trattati marginalmente, diventa una priorità in termini di educazione alla cittadinanza e responsabilità sociale, per consolidare in tutti gli studenti e nei cittadini la consapevolezza del valore del nostro patrimonio. La scelta poi di svolgere l'iniziativa in un luogo altamente simbolico per il raccordo tra passato, presente e futuro, come la Galleria Nazionale di Arte Antica Palazzo Barberini, rinnova il significato più profondo delle parole di Goethe, che nel suo *Viaggio in Italia* di 200 anni fa, arrivando a Roma esclamò: "... finalmente in questa capitale del mondo!"



#### Contatti:

Federica D'Alessandro [federica.dalessandro@istruzione.it](mailto:federica.dalessandro@istruzione.it) - 06 58492346

Virginia Placido [virginia.placido@istruzione.it](mailto:virginia.placido@istruzione.it) - 0658492426

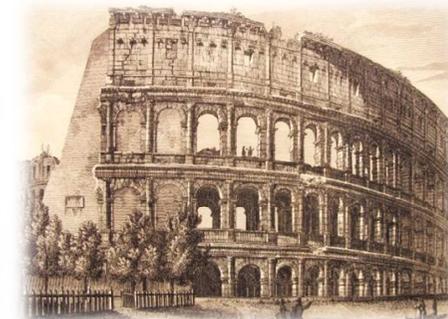
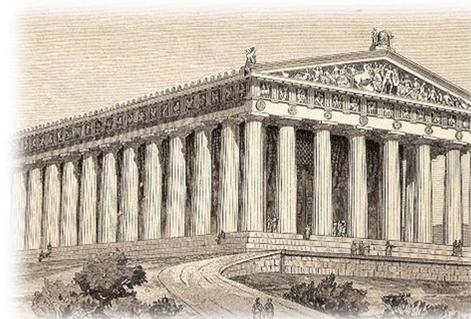
Daniela Ricci [daniela.ricci@istruzione.it](mailto:daniela.ricci@istruzione.it) - 06 58492311

Simona Baldi [simona.baldi@beniculturali.it](mailto:simona.baldi@beniculturali.it) - 06 4824184

## Giornata di studi

# IL PATRIMONIO E LA CULTURA CLASSICA

## *Educazione alla cittadinanza e responsabilità sociale*



Roma, 16 dicembre 2016

**GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA**

**PALAZZO BARBERINI**

Via delle Quattro Fontane, 13

## PROGRAMMA

---

### ore 9,00 Registrazione dei partecipanti

### ore 9,30 Saluti

**Flaminia Gennari Santori**, Direttore Galleria Nazionale di Arte Antica Palazzo Barberini

**Rosa De Pasquale**, Capo Dipartimento Sistema Educativo di Istruzione MIUR

**Marco Mancini**, Capo Dipartimento Formazione Superiore e Ricerca MIUR

**Carmela Palumbo**, Direttore generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione MIUR

**Francesco Scoppola**, Direttore generale Educazione e Ricerca MiBACT

**Tullio De Mauro**, Accademia Nazionale dei Lincei

**Riccardo Pozzo**, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Patrimonio Culturale CNR

---

### ore 10,00 Prima Sessione

Coordina **Carla Guetti**

**Andrea Giardina**, Hospitalitas

**Carlo Sbordone**, Fons et mater Arithmetica

**Franco Montanari**, *Humanitas: i classici greci e i problemi dell'uomo*

**Franco Ferrari**, *Techne: che cosa ci dicono i filosofi greci*

---

### Intervallo

### ore 11,30 Seconda Sessione

Coordina **Giuliano Pisani**

**Giovanni Polara**, *Che cosa si può chiedere ai Latini?*

**Angela Maria Andrisano**, *Il teatro della città: rito e organizzazione degli spettacoli ad Atene*

**Giuliano Volpe**, *Patrimonio culturale: conoscenza del passato, cittadinanza attiva, progetto di futuro*

**Giunio Rizzelli**, *Ius e la cultura classica*

---

### ore 13,30 Buffet

### ore 14,30 Terza Sessione

Coordina **Edvige Mastantuono**

**Guido Baldassarri**, CUN Area 10 Scienze dell'Antichità, filologico-letterarie e storico artistiche

**Mauro Tulli**, Coordinamento delle Consulte di Filologia e Storia dell'antichità

**Ugo Cardinale**, Comitato Istituzionale dei Garanti della Cultura Classica

**Mario Capasso**, Associazione Italiana di Cultura Classica

**Elisa Colella**, Rete Nazionale dei Licei Classici

**Rosa Maria Grillo e Mariagiovanna Riitano**, Università di Salerno - Portale della Rete Nazionale dei Licei Classici

**Rocco Schembra**, Notte Nazionale dei Licei Classici

---

### ore 16,00 Tavola rotonda

*La diffusione della cultura classica per la formazione del cittadino*

Coordina **Maria Cristina Misiti**

**Luciano Canfora, Valerio Massimo Manfredi, Matteo Nucci, Francesco Rainero, Luigi Miraglia**

---

### ore 17,30 Conclusioni Carmela Palumbo

**Comitato dei Garanti:** Carmela Palumbo, Edvige Mastantuono, Cinzia Bearzot, Maurizio Bettini, Luciano Canfora, Ugo Cardinale, Paolo Fedeli, V. Massimo Manfredi, Franco Montanari, Giuliano Pisani, Giovanni Polara, Renzo Tosi, Mauro Tulli

**Comitato tecnico:** Arnaldo Colasanti e Carla Guetti

**Supporto organizzativo:** Simona Baldi, Federica D'Alessandro, Virginia Placido, Daniela Ricci

**Realizzazione grafica:** Alessandro Ascoli