

CON LA PARTECIPAZIONE DI:



Accademia Roveretana
degli Agiati



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELL'ANTICHITÀ
E DEL TARDOANTICO



UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI CAGLIARI
Dipartimento di Filologia,
Letteratura, Linguistica



UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI GENOVA
Scuola di Scienze Umanistiche



Dipartimento di Studi Letterari,
Filologici e Linguistici



ASSOCIAZIONE CULTURALE
"ANTONIO ROSMINI"
- TRENTO -



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE
DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA

CON IL CONTRIBUTO DI:



Regione Autonoma
Trentino-Alto Adige/Südtirol



PROVINCIA AUTONOMA
DI TRENTO



COMUNE DI TRENTO



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TRENTO E ROVERETO



Landesstiftung
Humanismus heute



stampa digitale: www.rotocoffset.it



HEIDELBERGER AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN
Akademie der Wissenschaften
des Landes Baden-Württemberg

CONVEGNO INTERNAZIONALE *La commedia greca*



Associazione Italiana di Cultura Classica
Delegazione di Trento

in collaborazione con

Heidelberger Akademie der Wissenschaften

4 - 6 GIUGNO 2015

Sala della Fondazione Cassa di Risparmio
di Trento e Rovereto
Via Calepina 1 - 38122 Trento

GIOVEDÌ 4 GIUGNO

16.00 - 16.30

Saluti delle autorità

Apertura dei lavori a cura di **Matteo Taufer**
(presidente della Delegazione AICC di Trento)

16.30 - 18.00

presiede S. DOUGLAS OLSON
(Minneapolis/Freiburg i.B.)

Bernhard Zimmermann (Freiburg i.B.)
Tendenze attuali della ricerca sulla commedia greca

Piero Totaro (Bari)
Onomastì komoideîn nel *Pluto* di Aristofane

VENERDÌ 5 GIUGNO

mattina:

presiede BERNHARD ZIMMERMANN
(Freiburg i.B.)

9.30 - 10.45

S. Douglas Olson (Minneapolis/Freiburg i.B.)
On the Fragments of Eupolis' *Taxiarchoi*

Christian Orth (Freiburg i.B./Heidelberg)
Sull'interpretazione metrica dei frammenti
della commedia greca

10.45 - 11.00 pausa caffè

11.00 - 12.30

Giuseppe Mastromarco (Bari)
Aristofane e le Termopili

Michele Napolitano (Cassino)
Alcune riflessioni sui finali di Aristofane

pomeriggio:

presiede GIUSEPPE ZANETTO
(Milano)

15.30 - 17.00

Felice Stama (Bari)
Per un'analisi della cosiddetta *Comoedia Dukiana*
(*Com. Adesp.* fr. 1146 K.-A.)

Gian Franco Nieddu - Patrizia Mureddu
(Cagliari)
Se il poeta ci ripensa: revisioni e riscritture nella
tradizione aristofanea

17.00 - 17.15 pausa caffè

17.15 - 18.00

Francesco Paolo Bianchi (Freiburg i.B./Heidelberg)
Il giudizio di bellezza delle dee nel *Dionisalessandro* di
Cratino

SABATO 6 GIUGNO

9.30 - 12.00

presiede VITTORIO CITTI
(Bologna)

Giuseppe Zanetto (Milano)
Forme e tipologie del comico in Aristofane

Claudio Bevegni (Genova)
Aristofane in Poliziano

Giovanni Ceschi (Trento)
Intertestualità in Ermippo:
parodia e lessico specialistico

Considerazioni conclusive