

ROMANA ITINERA

Percorsi interdisciplinari su autori
e temi della Letteratura Latina
a cura di Renato Uglione
tre volumi **** editore Loescher

PRESENTAZIONE

L'Antologia di pagine critiche che abbiamo il piacere di presentare raccoglie le relazioni più significative tenute dai più rinomati studiosi di questi ultimi decenni nel campo della letteratura latina in occasione dei noti convegni di studi organizzati, nell'arco di 30 anni di intensa attività, dalla delegazione torinese dell'Associazione Italiana di Cultura Classica (e contenute nei relativi Atti, in gran parte esauriti).

Diversi sono stati i criteri che hanno orientato la scelta all'interno di un così vasto materiale. Due in particolare:

1. offrire un panorama completo in grado di coprire l'intero arco della storia letteraria romana da Plauto a S. Agostino, riservando agli autori più rappresentativi un numero adeguato di contributi;
2. fornire ai docenti un utile sussidio all'organizzazione dell'insegnamento della letteratura latina in forma di "percorsi" (*itinera*), garantendo la massima fruibilità didattica dei materiali trascelti (aperti sia ad un utilizzo "diacronico" secondo la scansione cronologica dei vari autori, sia ad un impiego "sincronico"/trasversale, per temi e generi letterari).

Il curatore, Renato Uglione, è stato indotto a presentare questo innovativo progetto editoriale dai più recenti orientamenti della pratica didattica (autonomia della programmazione, con percorsi didattici flessibili, in grado di stimolare l'interesse e il coinvolgimento degli studenti, e di sollecitare l'acquisizione delle capacità di comprensione e di collegamento intra e interdisciplinare).

Una molteplicità di prospettive è, quindi, quella che questa Antologia ha cercato di aprire con una ricchezza di contributi scientifici metodologicamente diversi ma al tempo stesso integrati in un progetto unitario, nella convinzione che una tale proposta innovativa rappresenti il modo migliore per guidare gli studenti a comprendere il contributo indispensabile della critica ad una lettura più profonda e consapevole dei testi.

Due aspetti originali ci piace, infine, sottolineare a proposito di questa antologia di pagine critiche.

Intanto, l'assoluta novità rappresentata dalla presente antologia nel panorama dell'editoria scolastica italiana: è la prima, questa curata da Renato Uglione, che offre non spezzoni di saggi ma contributi scientifici pubblicati nella loro integrità, anche per quanto riguarda l'apparato, ricchissimo, delle note.

E poi – e questo non può che fare piacere agli iscritti della nostra Associazione – con questa antologia, contenente relazioni tenute a convegni organizzati da una delegazione della nostra Associazione, per la prima volta il nome dell'A.I.C.C. entra "a caratteri cubitali" nell'editoria scolastica italiana (liceale e universitaria). Siamo convinti che questi tre volumi contribuiranno a promuovere una sempre più diffusa conoscenza – specialmente tra i giovani professori e studenti – della nostra benemerita Associazione.